

DER BAUM IN DER KUNST

Kunst und Natur im Dialog

Leitung: Dr. Alexander Linke
Dr. Franziska Zumbrägel

Kosten: 160 € EZ / 140 € DZ / 120 € o.Ü.

Termin: 10. - 12. Juni 2022

Beginn: Freitag, 17:00 Uhr

Ende: Sonntag, 13:30 Uhr

Seminar-Nr. 83735

ANMELDUNG

Im Internet unter www.ka-stapelfeld.de/programm
oder bei **Ruth Bäker**
04471 188-11 40 rbaeker@ka-stapelfeld.de

Die Durchführung der Veranstaltung steht unter dem Vorbehalt, dass die rechtlichen Rahmenbedingungen der Corona-Pandemie dies erlauben.

Wir bitten Sie, sich mit unserem Schutz- und

Hygienekonzept vor Ihrer Anreise vertraut zu machen:

<https://www.ka-stapelfeld.de/service/hygienekonzept>

HINWEISE

Unsere Gäste werden in Einzel- oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit WC und Dusche ausgestattet sind. Die ausgewiesenen Gebühren enthalten Verpflegung, Übernachtung und Lehrgangskosten.

Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Bei Abmeldung vom Seminar fallen Stornogebühren an. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter www.ka-stapelfeld.de

Gerne senden wir Ihnen ein Exemplar des aktuellen **Jahresprogramms** zu. Sie können es telefonisch, schriftlich oder per E-Mail anfordern.

Abbildungen:

Michael Pacher, Kirchenväteraltar (Detail), um 1480
MoDus Architects - Haus und Atelier für Hubert Kostner



Die **Katholische Akademie Stapelfeld** ist sowohl ein modernes Bildungszentrum mit einem vielseitigen Seminarangebot als auch ein beliebter Tagungsort. Mit mehr als 30.000 Besuchern und rund 25.000 Übernachtungen pro Jahr gehören wir zu den größten Heimvolkshochschulen in Niedersachsen. Stapelfeld liegt fünf Kilometer südlich von Cloppenburg im Oldenburger Münsterland. Über die A 1, die B 68 bzw. B 213 können Sie die Akademie schnell erreichen. Wir bieten Ihnen die Ruhe und Idylle eines Hauses mitten im Grünen mit viel Platz zum Innehalten, zum Denken, zur Begegnung und zum Abstandfinden vom Alltag. Konzentrieren Sie sich auf das Wesentliche: Willkommen in Stapelfeld.

ZAHLEN. DATEN. FAKTEN.

- 104 modern eingerichtete Ein- und Zweibettzimmer bzw. Appartements (164 Betten) mit Dusche und WC
- 17 Seminarräume für 10–300 Personen
- Hauskapelle und Bibliothek
- Tischtennis-, Billard- und Kickerraum
- Volleyballfeld, Fußballplatz und Boulebahn
- Fitnessraum und Fahrradverleih
- Feuerstelle und Fernsehräume
- hauseigene Gastwirtschaft

Eine Einrichtung der Stiftung Kardinal von Galen
Katholische Akademie Stapelfeld
Stapelfelder Kirchstraße 13 · 49661 Cloppenburg
Tel. 04471 188-0 · Fax 04471 188-1166 · www.ka-stapelfeld.de

kunst+



Der Baum in der Kunst

10. - 12. Juni 2022



Katholische
Akademie Stapelfeld

Kaum ein anderes künstlerisches Motiv ist so populär und zugleich so symbolbehaftet wie der Baum. So haben sich Künstler vieler Jahrhunderte mit biblischen und mythologischen Bäumen intensiv befasst. Und noch heute sind uns die intensiven künstlerischen ‚Befragungen‘ des Baumes durch Künstler der Romantik gegenwärtig.

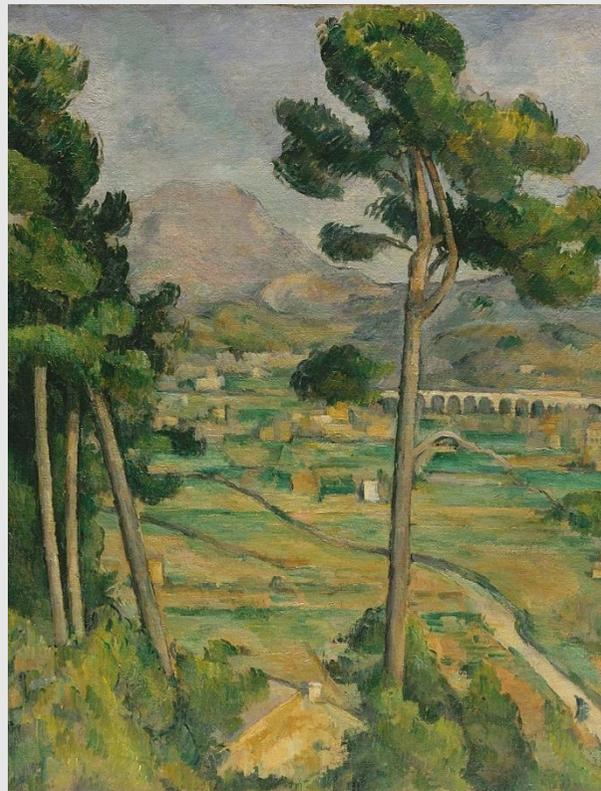
Der Baum in der Kunst



Giuseppe Penone, *Idee di Pietra*, 2010

Neue Signifikanz gewann der Baum mit dem Aufschwung der impressionistischen Freilichtmalerei. u Doch stellen Bäume auch für zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler ein wunderbar abwechslungsreiches Thema dar, das mit seinem Formen- und Farbenreichtum vielfältige Assoziationen und Interpretationen zulässt. So kreuzen sich im Baum immer wieder auch die Blicke sowohl der Kunstkenner als auch der Naturliebenden. In diesem Seminar soll anhand ausgewählter Baumdarstellungen unser Verhältnis zu Bäumen in kunstgeschichtlicher Perspektive reflektiert werden.

Herzlich Willkommen in Stapelfeld!
Dr. Alexander Linke



Cézanne, *Mont Sainte-Victoire*, 1870

Programm

Freitag, 10.06.2022

- | | |
|-------------------|--|
| Bis 17.00 Uhr | Anreise und Stehkaffee |
| 17.15 – 18.30 Uhr | Eine Kurzgeschichte des Baumes in der Kunst |
| 18.30 Uhr | Abendessen |
| 19.30 – 20.30 Uhr | Metamorphosen eines Bildmotivs zwischen Impressionismus und Jugendstil |

Anschließend gemütliches Beisammensein im Stübchen/Atelier der KAS

Samstag, 11.06.2022

- | | |
|-------------------|--|
| 9.15 – 10.30 Uhr | Erkundung mit Dr. Franziska Zumbrägel: Die Stapelfelder Weltenbäume und ihre Bedeutung |
| 10.30 – 11.00 Uhr | Kaffeepause |
| 11.00 – 12.30 Uhr | Biblische Bäume und ihre künstlerischen Interpretationen |
| 12.30 – 13.00 Uhr | Mittagessen |
| 15.00 – 16.45 Uhr | Dürer, Altdorfer und die nordalpine Tradition der Waldlandschaft |
| 17.15 – 18.30 Uhr | Holz als Werkstoff der Kunst |
| 18.30 Uhr | Abendessen im Speisesaal |
| 19.30 – 20.30 Uhr | Einsame Bäume in der Romantik |

Anschließend gemütliches Beisammensein im Stübchen/Atelier der KAS

Sonntag, 12.06.2022

- | | |
|-------------------|--|
| 09.15 – 10.30 Uhr | Egon Schiele, Georgia O'Keeffe und David Hockney |
| 10.30 Uhr | Kaffeepause |
| 11.00 – 12.30 Uhr | Bäume in der zeitgenössischen Kunst |
| 12.30 Uhr | Mittagessen im Speisesaal |
| 13:30 | Abreise |