

ORGANISATORISCHE HINWEISE

Sehen – Fühlen - Schreiben

Fotografie und Poesie im Dialog

Leitung: PD Dr. Alexander Linke

Referentin: Tabea Vahlenkamp, Gosen-Neu Zittau

Kosten: 300 € EZ / 280 € DZ

Beginn: 14.10.2022, 14:30 Uhr

Ende: 16.10.2022, 13:30 Uhr

Seminar-Nr.: 83866

Bitte mitbringen:

DSLR oder Systemkamera samt Zubehör, ein stabiles Dreibeinstativ und Objektiv (Brennweiten zwischen 50 und 200mm) ein Makroobjektiv wäre gut, ein Polfilter, falls vorhanden. Ein Laptop, bestückt mit Adobe Lightroom (gibt es als 7-Tage-Testversion) und einem Textverarbeitungsprogramm; Schreibzeug und ein Heft oder Block.

ANMELDUNG

Im Internet unter www.ka-stapelfeld.de/programm oder bei **Ruth Bäker**

Tel. 04471 188-1140

rbaeker@ka-stapelfeld.de

Fotos: © T. Vahlenkamp

HINWEISE

Unsere Gäste werden in Einzel- oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit WC und Dusche ausgestattet sind. Die ausgewiesenen Gebühren enthalten Verpflegung, Übernachtung und Lehrgangskosten.

Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Bei Abmeldung vom Seminar fallen Stornogebühren an. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter www.ka-stapelfeld.de

Gerne senden wir Ihnen ein Exemplar des aktuellen **Jahresprogramms** zu. Sie können es telefonisch, schriftlich oder per E-Mail anfordern.



Die **Katholische Akademie Stapelfeld** ist sowohl ein modernes Bildungszentrum mit einem vielseitigen Seminarangebot als auch ein beliebter Tagungsort. Mit mehr als 30.000 Besuchern und rund 25.000 Übernachtungen pro Jahr gehören wir zu den größten Heimvolkshochschulen in Niedersachsen. Stapelfeld liegt fünf Kilometer südlich von Cloppenburg im Oldenburger Münsterland. Über die A 1, die B 68 bzw. B 213 können Sie die Akademie schnell erreichen. Wir bieten Ihnen die Ruhe und Idylle eines Hauses mitten im Grünen mit viel Platz zum Innehalten, zum Denken, zur Begegnung und zum Abstandfinden vom Alltag. Konzentrieren Sie sich auf das Wesentliche: Willkommen in Stapelfeld.

ZAHLEN. DATEN. FAKTEN.

- 104 modern eingerichtete Ein- und Zweibettzimmer bzw. Appartements (164 Betten) mit Dusche und WC
- 17 Seminarräume für 10–300 Personen
- Sporthalle und Fitnessraum
- Hauskapelle und Bibliothek
- Tischtennis-, Billard- und Kickerraum
- Volleyballfeld, Fußballplatz und Boulebahn
- Fahrradverleih, Feuerstelle und Fernsehräume
- hauseigene Gastwirtschaft

Eine Einrichtung der Stiftung Kardinal von Galen

Katholische Akademie Stapelfeld

Stapelfelder Kirchstraße 13 · 49661 Cloppenburg

Tel. 04471 188-0 · Fax 04471 188-1166 · www.ka-stapelfeld.de



Sehen – Fühlen – Schreiben

Fotografie und Poesie im
Dialog

14. - 16. Oktober 2022



Katholische
Akademie Stapelfeld

Sehen – Fühlen – Schreiben

Fotografie und Poesie im Dialog erleben

Jedes Bild hat eine Geschichte - in manchem Bild liegt ein Gedicht. Was legen wir an Emotionen in Bilder, was lesen wir heraus?

Das Seminar ist so aufgebaut, dass wir zunächst in der umliegenden Natur der Frage nachgehen, wie es gelingen kann, Naturmotive so zu gestalten, dass die Fotografien Poesie in sich tragen. Mit den entstandenen Fotografien beschäftigen wir uns intensiv in Bildbesprechungen.

Und wir werden uns auf die Suche nach Worten machen. Wir werden in unsere Bilder hineinsehen, hineinhören und Kurzgedichte zu den Fotografien schreiben. Impulsvorträge sollen das Sehen und Schreiben anregen. Abrundend werden Möglichkeiten vorgestellt und erarbeitet, die entstandenen Bild-Text-Kombinationen ansprechend zu präsentieren.



Tabea Vahlenkamp – die Referentin

... ist Naturfotografin und Lyrikerin. In Bild und Wort etwas von der Vielschichtigkeit des Lebens anklingen zu lassen, ist die Motivation hinter ihrem naturfotografischen und lyrischen Schaffen. Dabei bewegt sie sich oft abseits des Spektakulären und sucht Motive, die über das Dargestellte hinaus sinnbildhafte Brücken schlagen. Naturfotografien stellt sie gern mit kurzen lyrischen Texten in einen Dialog.

www.creatiphoto.de



poetic stripes *24

Freitag, 14. Oktober 2022

Bis 14.00 Uhr Anreise

- 14.00 Uhr Vorstellungsrunde, Vorstellung des Programms bei Kaffee und Kuchen
- 14.30 Uhr Einstiegsvortrag: "Sehen, Fühlen, Schreiben - ein Auftakt"
- 15:15 Uhr Fotografieren auf dem Gelände der Akademie
- 18:30 Uhr Abendessen
- 19.30 Uhr Bilder sichern und sichten
- 20:15 Uhr Impulsvortrag (Alexander Linke)

Samstag, 15. Oktober 2022

- 8.15 Uhr Frühstück
- 9.00 Uhr Bilder bearbeiten und auswählen
- 10:00 Uhr Bildbesprechung unter fotografischen und poetischen Aspekten
- 12.30 Uhr Mittagessen
- 14:00 Uhr In welchen Bildern steckt Poesie?
- 15:00 Uhr Kaffee und Kuchen
- 15:30 Uhr Vortrag: „poetic stripes“
- 16:00 Uhr Auswahl der Bilder fürs Schreiben
- 16:30 Uhr Schreibzeit Teil 1
(Vortrag und Anleitung): "Bildern zuhören / Worte zu Bildern finden"
- 18.00 Uhr Abendessen
- ab 19:30 Schreibzeit Teil 2
(Vortrag und Anregungen)

Sonntag, 16. Oktober 2022

- 8.15 Uhr Frühstück
- 9.00 Uhr Präsentationsrunde: Bilder und Texte / Austausch darüber
- 11:00 Uhr Der Weg zum Betrachter ... Was kann aus Bild-Text-Kombinationen werden?
- 12:00 Uhr Abschlussgedanken, Feedbackrunde
- 12.30 Uhr Mittagessen, anschließend Abreise