

ORGANISATORISCHE HINWEISE

Musik fachfremd unterrichten | Teil 5

Leitung: Ulrike Kehrner, Stapelfeld

Kosten: 130 € EZ / 120 € DZ

Beginn: Mo, 24.11.25, 10.30 Uhr

Ende: Di, 25.11.25, 13.30 Uhr

Seminar-Nr.: 88514

Teilnehmerzahl: 10-20 Personen

ANMELDUNG

Bitte bis zum 07.11.2025

unter www.ka-stapelfeld.de/programm

oder bei **Jutta Gövert**

Tel. 04471 188-1132 | jgoveert@ka-stapelfeld.de

HINWEISE

Unsere Gäste werden in Einzel- oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit WC und Dusche ausgestattet sind. Die ausgewiesenen Kosten enthalten Übernachtung, Verpflegung und Seminargebühren. Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet.

Bei Abmeldung vom Seminar fallen Gebühren an. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter www.ka-stapelfeld.de

Bilder: Adobe Stock (1,2), Stapelfeld (3,4,5)



Die **Katholische Akademie Stapelfeld** ist sowohl ein modernes Bildungszentrum mit einem vielseitigen Seminarangebot als auch ein beliebter Tagungsort. Mit mehr als 30.000 Besuchern und rund 25.000 Übernachtungen pro Jahr gehören wir zu den größten Heimvolkshochschulen in Niedersachsen. Stapelfeld liegt fünf Kilometer südlich von Cloppenburg im Oldenburger Münsterland. Über die A 1, die B 68 bzw. B 213 können Sie die Akademie schnell erreichen. Wir bieten Ihnen die Ruhe und Idylle eines Hauses mitten im Grünen mit viel Platz zum Innehalten, zum Denken, zur Begegnung und zum Abstandfinden vom Alltag. Konzentrieren Sie sich auf das Wesentliche: Willkommen in Stapelfeld.

ZAHLEN. DATEN. FAKTEN.

- 103 modern eingerichtete Ein- und Zweibettzimmer bzw. Apartments (158 Betten) mit Dusche und WC
- 17 Seminarräume für 10–300 Personen
- Sporthalle und Fitnessraum
- Hauskapelle und Bibliothek
- Tischtennis-, Billard- und Kickerraum
- Volleyballfeld, Fußballplatz und Boulebahn
- Feuerstelle und Fernsehräume
- hauseigene Gastwirtschaft
- Stapelfelder Gärten

Eine Einrichtung der Stiftung Kardinal von Galen

Katholische Akademie Stapelfeld

Stapelfelder Kirchstraße 13 · 49661 Cloppenburg

Tel. 04471 188-0 · Fax 04471 188-1166 · www.ka-stapelfeld.de



Musik fachfremd unterrichten | Teil 5

Fortbildung für Grundschullehrkräfte

24.-25.11.2025



Katholische
Akademie Stapelfeld

Musik fachfremd unterrichten | Teil 5

In Teil 1 unseres Fortbildungsformats für Lehrkräfte mit Neigungsfach Musik werden vielfältige Unterrichtsideen und elementare Methoden für alle musikalischen Kompetenzbereiche vermittelt. Dabei besprechen wir praxisbezogene Aspekte aus Musiktheorie, Methodik und Didaktik. Auch wird das Organisieren und Anleiten von gemeinsamem Singen und Musizieren konkret trainiert.

In den weiteren Seminaren des Formats können Sie Ihren „Musikkoffer“ weiter auffüllen. So lernen Sie in Teil 5 noch mehr Bewegungslieder, Tänze, Klang- und Stimmbildungsgeschichten, Mitmach- und Mitspielsätze sowie Liedgestaltungsideen kennen. Dabei setzen wir Stabspiele, Boomwhackers und Rhythmusinstrumente ein und gehen ganz praktisch mit grafischer und klassischer Notation um.



SEMINARABLAUF

Montag, 24.11.25

- bis 10.30 Uhr: Anreise und Stehkaffee
10.30 Uhr: **Seminareinheit 1**
12.30 Uhr: Mittagessen, Zimmerbezug
14.00 Uhr: **Seminareinheit 2, 3, 4**
dazwischen Kaffee und Kuchen
18.30 Uhr: Abendessen
19.20 Uhr: **Seminareinheit 5**
ab 20.00 Uhr: „Das Bierstübchen ist geöffnet“

Dienstag, 25.11.25

- 08.15 Uhr: Frühstück, Checkout
09.15 Uhr: **Seminareinheit 6, 7**
dazwischen Stehkaffee
12.30 Uhr: Mittagessen

Weitere Fortbildungen

Aus unserer Seminarreihe **„Musik fachfremd unterrichten“** mit Ulrike Kehr:

Mo, 17.11.– Di, 18.11.25: **Teil 5**

In jedem Teil werden Ideen zu den verschiedenen Kompetenzbereichen des Musikunterrichts vermittelt. Die Seminare können daher einzeln gebucht und müssen nicht der Reihenfolge nach besucht werden. Teil 1 bis 3 werden wieder im Frühjahr 2026 angeboten.

Mi, 29.10.25

Trommeln mit Eimern, Brotdosen und Essstäbchen | Teil 2 mit Olaf Dielenschneider

Man muss nicht an Teil 1 teilgenommen haben.

Sa, 06.09.25

Studentag Chorklasse:

Fokus Sprachförderung mit Musik

mit Birgit Jeschonnek, Elisabeth Havelka, Christiane Pralle, Petra Jacobsen und Silke Zieske

Nicht nur Chorklassenleitungen können sich anmelden, sondern alle, die Musik als Studien- oder Neigungsfach unterrichten.