

Bildersprache der Seele

Einführung in die Kinderkunst

In ihrer Kreativität und Phantasie ist die Kinderkunst Vorbild für viele Künstler der Moderne (z. B. Paul Klee). Diese Verbindung ist ebenso ein Thema des Seminars wie die verschiedenen Entwicklungsphasen des kindlichen Gestaltens vom Kritzelknäuel bis zum figürlichen Bild. Aber vor allem steht die Kinderkunst als »Bildersprache der Seele« im Mittelpunkt des Interesses – Unsichtbares wird sichtbar gemacht!

Leitung: Dr. Martin Feltes
Termin: 12.–13.11.2014
Seminar-Nr.: 0024506

Platt – Dien Spraake?

Die Bedeutung von Mehrsprachigkeit

Heute ist es selbstverständlich, dass man im Laufe des Lebens mehrere Sprachen lernen muss. Wer bereits im Elternhaus und im Kindergarten damit anfängt, hat es später in der Schule leichter mit dem Erwerb weiterer Sprachen. Welchen Beitrag hier die Nahsprache Plattdeutsch für frühe Mehrsprachigkeit leisten kann, ist Inhalt dieser Fortbildung.

Leitung: Heinrich Siefer
Termin: 17.–18.11.2014
Seminar-Nr.: 0024559



Veranstaltungsort:
Katholische Akademie Stapelfeld
Stapelfelder Kirchstraße 13
49661 Cloppenburg

Kosten:
95 € EZ/85 € DZ
(je Veranstaltung)

Unsere Gäste werden in Einzelzimmern oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit Dusche/WC ausgestattet sind. Die Gebühren enthalten Verpflegung, Übernachtung und Lehrgangskosten. Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Ebenso ist eine teilweise Erstattung der Gebühren bei vorzeitiger Abreise nicht möglich.

Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen unter www.ka-stapelfeld.de.

Weitere Informationen und Anmeldung:

Katholische Akademie Stapelfeld
Sekretariat · Barbara Ostendorf
Stapelfelder Kirchstraße 13 · 49661 Cloppenburg
Telefon 04471/188 11 32 · Fax 04471/188 11 66
bostendorf@ka-stapelfeld.de · www.ka-stapelfeld.de



Fit

für die Arbeit in
Kindertagesstätten



Katholische
Akademie Stapelfeld



Zwei in eins

Gitarrenspiel für Einsteiger und Singen-Bewegen-Instrumentalspiel

In diesem Kurs lernen Sie modernes Liedgut kennen und erleben, wie man diese Lieder mit dem Körper gestalten und die Bewegungen auf Orff-Instrumente übertragen kann. Noch schöner wird das gemeinsame Singen, wenn Sie Gitarre dazu spielen. In unserem bewährten Anfängerprogramm bauen Sie eine solide Spielbasis auf und bekommen alles an die Hand, was Sie brauchen, um selbstständig weiterüben zu können. Bitte bringen Sie eine Gitarre und, falls möglich, einen Kapodaster mit.

Leitung: Dr. Ulrike Kehrer
Termin: 24.–25.03.2014
Seminar-Nr.: 0024472

Ohgottogott-Theater

Erzählen mit Bild und Bühne

Für Erwachsene bedarf es manchmal der Überwindung von Hemmschwellen, doch dann kann das Theaterspiel zur wunderbaren Erfahrung werden. Dieser Kurs soll Sie dazu befähigen, aus der kindlichen Spiel- und Bewegungsfreude ein darstellendes Spiel, eine Szene oder gar ein Theater zu entwickeln.

Leitung: Bernd Kleyboldt
Termin: 06.–07.05.2014
Seminar-Nr.: 0024447

Märchen erzählen im Kindergarten

Märchen verdichten Lebenserfahrungen zu unmittelbar eingängigen Bildern. Gutes Erzählen lässt die Bilder in den Zuhörenden lebendig werden.

Unser Kurs gibt Erzieherinnen und Erziehern Hinweise zum lebendigen Erzählen und stellt Märchen vor, die besonders ansprechend für Vorschulkinder sind.

Leitung: Dr. Heinrich Dickerhoff
Termin: 03.–04.06.2014
Seminar-Nr.: 0024479

In (fast) jedem Jungen steckt ein Ritter

Auch wenn es in den Kindergärten nur wenige Erzieher gibt, muss man auf »männliche« Leitbilder, die nicht nur, aber gerade auch Jungen ansprechen, nicht verzichten. Ein solches Lebens-Bild ist der Ritter. Warum das so ist, wie man die Idee des Ritters mit Kindern nacherleben und die Haltung der »Ritterlichkeit« einüben kann, soll im Kurs bedacht und vorgestellt werden.

Leitung: Dr. Heinrich Dickerhoff
Termin: 16.–17.07.2014
Seminar-Nr.: 0024480



Natürlich ... Kunst mit der Natur



Naturmaterialien inspirieren in jeder Jahreszeit zum Entdecken, Experimentieren und regen an, selbst aktiv zu werden. Künstlerische Erfahrungen mit allen Sinnen, schöpferische Aktivitäten und kreative Gestaltungsmöglichkeiten tragen zur Persönlichkeitsentwicklung von Kindern bei.

Der Kurs gibt Impulse für die pädagogische Arbeit. Es werden Ideen und kreative Angebote für kleine Naturkünstler praktisch ausprobiert, Kunstprojekte und Spiele mit und in der Natur inszeniert, Landart-Experimente mit allen Sinnen gestaltet, Farben aus der Natur gewonnen, vielfältige Methoden der Umweltbildung aufgezeigt und für den pädagogischen Alltag ausprobiert.

Leitung: Bernd Kleyboldt
Termin: 06.–07.10.2014
Seminar-Nr.: 0024448

