

Pressedienst Büro: Barbara Ostendorf Tel. (0 44 71) 188 11 28

E-Mail: bostendorf@ka-stapelfeld.de

Tel.: 04471/188-1115 Tel. Sekretariat: 1881128

30.8.24

Die Lyrikkarawane kommt

Spannende Autor:innen mit spannender Poesie zu Gast in Stapelfeld, Rastede und Vechta

Erst sind die Dichter:innen in Klausur zum Workshop in Stapelfeld, dann bringen sie ihre spannende Poesie auf die Bühne. Ihr erster literarischer Abend ist zu erleben am Mittwoch, 18. September, 19 Uhr in der *Katholischen Akademie Stapelfeld*, dort lesen Caroline Hartge, Kathrin Niemela, Ralf-Rainer Rygulla und Olaf Velte, moderiert von Reimer Boy Eilers und Marco Sagurna. Im November folgt ein Auftritt im St. Antoniushaus Vechta (20.11.), wo Leander Sukov liest wie seine Kolleg:innen Andreas Rumler, Hasan Ze Alnoon mit dessen Übersetzerin Claudia Hering vorstellt. Im Dezember geht es ins Bildungshaus Rastede (10.12.), wo Sabine Göttel liest und spricht mit Günther Butkus und Anna Sanner.

Die Autor:innen aus Berlin, Bielefeld, Damaskus, Frankfurt am Main, Hamburg, Hannover, Ochsenfurt und anderen Städten sind Newcomer:innen wie Größen der Szene, einer hat gar Literaturgeschichte geschrieben. Allesamt lesen die Poet:innen aus der in Kürze erscheinenden Anthologie: *Die Lyrikkarawane • Sichere Texttransporte Sichere Gedichte • 2024* (Kulturmaschinen Verlag).

Die Lesereihe der Lyrikkarawane ist Teil eines Kooperationsprojektes der Katholischen Akademie Stapelfeld und des Kulturmaschinen Verlags, gefördert von Stiftung Niedersachsen, Oldenburgischer Landschaft, Kardinal von Galen Stiftung und PEN-Zentrum Deutschland sowie unterstützt vom Autor:innenzentrum Hannover.

Fotos: Janko Woltersmann, Wiltrud Lütge, Rolf Oeser und Kulturmaschinen Verlag.

Die Autor:innen auf der Bühne:



Reimer Boy Eilers verbrachte seine Kindheit auf den Hummerklippen Helgolands mit einem Großvater als Leuchtturmwärter und einem Onkel als Haifischer. Eilers lebt in Hamburg und macht derzeit von sich reden mit seinem spektakulären mehrbändigen Roman *Mit Magallan* über den berühmten Admiral der ersten Weltumseglung vor 500 Jahren. Sein jüngster Lyrikband: *Der Schweinswal ist von Menschengröße (*Kulturmaschinen Verlag 2023); https://www.reimereilers.de/



Günther Butkus ist virtuoser Poet aus Bielefeld, der seit den 1980er Jahren Gedichte veröffentlicht. Dazu ist er Boss des feinen *pendragon Verlags*; der just den aktuellen Pulitzer-Preisträger Nathan Thrall an Land gezogen hat – dessen Roman *Ein Tag im Leben von Abed Salama* ist druckfrisch in den Buchläden. Butkus' jüngster Lyrikband: *Herzband* – *366 Gedichte über Liebe & Verlust* (2019); https://www.pendragon.de/gunther-butkus



Sabine Göttel lebt als Lyrikerin, Dramaturgin und Dozentin für Literatur und Theater in Hannover. Promoviert wurde sie über die Schriftstellerin Marieluise Fleißer. Ausgezeichnet wurde sie mit dem *Feldkircher Lyrikpreis* 2023 sowie mit dem *Kurt-Sigel-Lyrikpreis* 2022 des *PEN-Zentrums Deutschland.* Zuletzt erschienen: *Grillenliebchen* Gedichte (Wehrhahn Verlag, Hannover 2023); www.sabinegoettel.de



Caroline Hartge ist seit Jahren eine feste Größe der Lyrikszene, sie dichtet und übersetzt, dazu ist sie eine echte Literaturagenturagentin. Jüngstes Buch: das blaue komma – Gedichte, Lyrikedition Hannover; Wehrhahn Verlag 2023; https://www.carolinehartge.de/biografie.html



Kathrin Niemela lebt in Passau wie in Nürnberg und ist in der Welt unterwegs als "Kosmopoetin" und Markenbotschafterin eines Medizintechnik-Unternehmens. 2021 erschien ihr erster Gedichtband wenn ich asche bin, lerne ich kanji bei der parasitenpresse. Für einen Zyklus daraus erhielt sie den Jurypreis des *Irseer Pegasus* 2021; https://kathrin-niemela.de/



Ralf-Rainer Rygulla, geboren 1943 in Laurahütte bei Kattowitz, lebt in Frankfurt am Main. Bevor er Disc Jockey und Club-Betreiber wurde, war er Lektor für angelsächsische Literatur im März Verlag und bei Rowohlt sowie Übersetzer. Zwei Anthologien machten ihn berühmt: Fuck You – Under ground Poems (1967) und – zusammen mit Rolf Dieter Brinkmann – Acid – Neue amerikanische Szene, 1969. Für sein Musik-Projekt Moltostuhl gewann er Heiner Goebbels und Rio Reiser in den 80ern.1989 erschienen Songtexte: Die Qual der Belgier (Paria Verlag), 2022 die Lyrik-Anthologie Der Osten leuchtet – Poetische Töne aus Europa (Dielmann Verlag), die er zusammen mit Marco Sagurna herausbrachte. https://de.wikipedia.org/wiki/Ralf-Rainer_Rygulla



Andreas Rumler ist ein gestandener Poet aus Bremen, aktiv im Präsidium des *PEN-Zentrums Deutschland* sowie im Vorstand der *Internationalen Goethe-Gesellschaft* in Weimar. Zuletzt erschienen: *Erft-Land-Splitter. Lyrische Notate* (Kulturmaschinen Verlag 2024); https://de.wikipedia.org/wiki/Andreas_Rumler.



Anna Sanner, Übersetzerin, Dolmetscherin und Autorin, lebt nach Jahren in Großbritannien, Spanien, Japan und Hawaii, heute mit ihrer Familie in ihrer Geburtsstadt Hannover. Zuletzt publiziert: *Wie man in Japan Ninja wird*, Reisedepeschen Verlag 2022; https://www.autorenwelt.de/person/anna-sanner



Marco Sagurna lebt als in Vechta verniedersachster Frankfurter in Hannover. Sein Arbeitsleben führte ihn in den Suhrkamp Verlag und zu Tageszeitungen, etwa zur Oldenburgischen Volkszeitung, Literaturverleger war er bei Eiswasser, Gastdozent für Literatur und Medien in Indien. Bücher 2023: Gedichte ÜberKunst: Poems OnArt, Deutsch / Englisch, übersetzt von Petruscha Huber (Kulturmaschinen Verlag 2023) sowie als Herausgeber: laub ist ein geruch es ist ein flirren - Neue Gedichte und Bilder vom Herbst, mit Fotos von Willi Rolfes (Edition Bildperlen 2023) – ausgezeichnet mit einem International Creative Award in Bronze (Kategorie Art Books); https://marcosagurna.de/.



Leander Sukov aus Hamburg-Barmbek lebt in Ochsenfurt; er bezeichnet sich als pan-sexuell und lehnt eine Genderzuordnung für sich ab. Er ist Stellvertretender Bundesvorsitzender des *Verbandes deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller* sowie Präsident des *Niederdeutsch-Friesischen PEN-Zentrums*. Zuletzt erschienen ist sein großer Lyrikband: *wenn die stadt erwacht, singt ein leichter kalter wind lieder von polly scattergood*, *Gedichte* (Kulturmaschinen Verlag 2021); https://leandersukov.de/.



Olaf Velte, der vielfach ausgezeichnete Lyriker erblickte das Licht der Welt in Bad Homburg und lebt als Journalist, Schafzüchter und Tagelöhner in in Wehrheim am Taunus. Jüngste Veröffentlichungen: *Velte's große Poesie der Bocksprünge – Erzählung* (Axel Dielmann-Verlag 2023) sowie *Schmales Licht – Gedichte* (Stadtlichter Presse 2020); https://de.wikipedia.org/wiki/Olaf_Velte.





Hasan Ze Alnoon ist ein syrischer Dichter aus Damaskus, wo er Jura studierte. Eine Lesereihe dort wurde wegen regimekritischer Lyrik zensiert. Er beteiligte sich an der friedlichen Revolution 2011, wurde verhaftet und floh 2015 nach Deutschland. In Berlin lebt er und tritt auf, etwa an der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz und am Hans-Otto-Theater in Potsdam. Er veröffentlichte einige zweisprachige Podcasts sowie Artikel in arabisch- und deutschsprachigen Magazinen. Seine Übersetzerin

Claudia Hering lebt in Potsdam; www.hasanzealnoon.de

Das Buch im Kulturmaschinen Verlag: Die Lyrikkarawane • Sichere Texttransporte Sichere Gedichte • 2024. Mit neuen Texten von 30 Autor:innen – die Gedichte von 28 von ihnen sind hier das erste Mal in einem Buch zu lesen: von Michael Augustin, Cornelia Becker, Franziska Beyer-Lallauret, Günther

Safiye Can, Mio Costa, Natascha Denner, Kurt Drawert, Kersten Flenter, Sylvia Geist, Annette Hagemann, Caroline Hartge, Jan Koneffke, Krystyna Kuhn, Kathrin Niemela, Reinhard Reich, Andreas Rumler, Ralf-Rainer Rygulla, Anna Sanner,

Sergej Tenjatnikow, Olaf Velte, Werner Weimar-Mazur, Thomas Weiß, Ron Winkler, Hasan Ze Alnoon (nachgedichtet aus dem Arabischen ins Deutsche von Claudia Hering) sowie den Herausgeber:innen Reimer Boy Eilers, Sabine Göttel, Marco Sagurna und Leander Sukov











